

# Compagnie Les Intouchables

Création et production de spectacles vivants mêlant arts du cirque, danse, vidéo, et musique ; actions culturelles sous forme d'ateliers de pratique artistique, à destination de tous les publics (enfants, jeunes et adultes) ; formation professionnelle à la pratique du trapèze du Pilates et du yoga.

## Historique :

### 1 - Atelier de médiation autour des créations artistiques :

*- De 2001 à 2006 animation d'un cours de trapèze pour adultes à l'Avant-Rue Paris 17<sup>e</sup>*

*- En 2002 animation d'un stage de trapèze à la SN de Sénart pour des adolescents.*

*- En 2005, organisation de l'événement Paresse à l'Avant-rue – Friche théâtre urbains avec un collectif d'artistes (photographes, vidéastes, musiciens, peintres) avec un ateliers de recherche chorégraphique aérienne sur le thème de la paresse du corps.*

*- De 2006 à 2007 professeur de trapèze pour enfants et adultes au centre d'animation "la Grange aux belles" Paris 10<sup>e</sup>*

*- En 2008 animation des ateliers de médiations autour de sa création « objet nature » avec différents publics : enfants ; seniors ; autistes, dans le cadre d'une résidence artistique au cirque Binet Paris 18<sup>e</sup>*

*- De 2009 à 2010 artiste intervenante pour les spécialités aériennes au CNAC.*

*- De 2010 à 2014 animation d'un cours de trapèze pour adultes à Montreuil (Bain de Fusion).*

*- En 2010 animation d'un atelier avec des professeurs de l'Académie de Créteil dans le cadre de la programmation de Johann Le Guillerm au Parc de la Villette*

*- En octobre 2010 animation d'un stage auprès de professeurs de la mairie de Paris sur le thème de la mise en scène de spectacle de cirque dans le cadre de village de cirque Paris 12<sup>ème</sup>*

- De 2011 à 2013 intervention en collaboration avec *Cirque Ici* sur des ateliers de médiations dans le val d'Oise ( Marly, Fosse) ainsi qu'au jardin d'agronomie tropical avec les étudiants de l'école des Sources.

- 2014 animation d'un atelier avec des handicapés mentaux à l'ESAT théâtre Eurydice à Plaisir.

- 2015 animation d'un atelier de trapèze parents – enfants à la maison des Métallos Paris 11e

- De 2012 à 2018 intervention au Club des enfants Parisiens en tant que professeurs de trapèze pour des enfants de 5 à 12 ans.

## 2- création de spectacle

**1999 : Création** de la compagnie Les Intouchables  
Direction artistique : Pénélope Hausermann

**Octobre 2000 : Création du spectacle « Gare aux mirages »**, spectacle d'acrobaties aériennes créé pour les gares présenté à l'Avant-rue / Fiches théâtre urbain (Paris).  
*avec Valentin Bellot, Muriel Charpentier, Pénélope Hausermann, Mauro Coceano à la musique*  
*et la complicité artistique de Annick Savonnet*

**Avril 2001 : Création du spectacle « ...Et son charmeur de serpent »**

accueilli en résidence par la Cie Jo Bithume (Angers) ainsi que par l'Avant-rue (Paris),

Le spectacle est diffusé :

- Au cabaret sauvage (Paris) pour le festival *Le printemps des rues* et dans le cadre du *cabaret Scène de cirque (2001)*
- Sous le chapiteau *des Oiseaux Fous* à Paris (2001)
- Au *Cirque 360* quai de scène (2002)
- Dans le cadre du *festival Temps des rues (2002)*
- Au *Centre culturel irlandais* de Paris (2002)
- A l'occasion du *festival Le printemps des rues* (Paris - 2003)
- Festival *Zagreba\_ki plesni ansamb* (*Zagreb Dance Company*, Croatie) en 2003
- Au Théâtre de Suresnes (2005)
- Au *Festival du Parc au Château bleu*, Tremblay-en-france, en 2006
- Au *festival des vendanges* à Suresnes, en 2007
- Soit ( 22 représentations ).

*avec Pénélope Hausermann, Benjamin Ritter à la musique*  
*et la complicité artistique de Jérôme Tisserand*

## **Février 2004 : Création du spectacle « La cruauté se rêve »**

accueilli 3 fois en résidence à l'Espace périphérique et présenté :

- Au *Kiosque à coulisse* ( Cie Transe-express) le 6 Septembre 2003
- Au *Parc André Citroën* (Paris) pour le festival de la Guinguette Pi, le 14 septembre 2003
- Au *Théâtre du Périscope* (Nîmes) le 27 février 2004
- A la *Cité Universitaire Internationale* (Paris) à l'occasion du *festival scènes ouvertes sur l'insolite* organisé par le théâtre de la marionnette à Paris les 29 et 30 mai 2004

Soit (5 représentations)

*avec Pénélope Hausermann, Benjamin Ritter à la musique et la complicité artistique de Laurent Goldring*

## **Mai 2005 : Soirée « Paresse »**

*Mobilisation d'un collectif d'artistes pour l'organisation d'un événement d'art contemporain à l'Avant-rue (Paris)*

*Soit (3 soirées)*

## **Juin 2005 : Création du numéro « Trapezi »**

*Accueilli en résidence au Théâtre du Maillon (Strasbourg) et à l'Avant-rue (Paris) puis présenté :*

- au festival *Furies* (Châlon-en-Champagne - juin 2005) dans le cadre de numéro(s) neuf(s) SACD
- au *village de cirque* ( Paris - octobre 2005)
- au festival *Janvier dans les Etoiles* (La Seyne-sur-Mer - janvier 2006) soit (4 représentations).

*avec Clémence Coconnier et Pénélope Hausermann*

*Création sonore : Cécile Chagnaud*

## **Août 2006 : Création du spectacle « Trapezi, butterfly, chair »**

*coproduction Cie les Intouchables - Les Arts à la rencontre du Cirque de Nexon avec le soutien de la SACD, de la DMDTS et du CNC pour le fonds DICREAM résidences de création : Théâtre du Maillon (Strasbourg) - Les Migrateurs / PRAC de Nexon / L'Avant-rue – Friche Théâtre Urbain / Nil Admirari (Cergy-Pontoise)*

*Accueilli en résidence au Sirque ( Nexon)*

*puis présenté :*

- Au Festival *Les arts à la rencontre du cirque* (Nexon) les 21 et 22 août 2006
- Au Festival *De rue de cirque* (Pelouse de Reuilly) du 11 au 21 octobre 2006
- Au théâtre de l'*Atrium Viladecans* (Barcelone) le 18 mai 2007
- Au *Chapiteau d'Adrienne* (Paris 18ème) du 4 au 15 septembre 2007
- Au *Pavillon de l'Eau* (Paris 16ème) du 12 au 16 janvier 2008 soit (28 représentations).

*Avec Virginie Frémaux, Pénélope Hausermann  
Benjamin Ritter et Cécile Chagnaud.*

### **Octobre 2009 : Création du spectacle « objet-nature »**

*coproduction Cie les Intouchables – avec le soutien de la DMDTS, le 3eme pôle  
cirque Binet*

*Accueilli 2 fois en résidence à l'Espace Périphérique,  
au cirque Binet (porte Montmartre), à l'Avant Rue ( Paris 17e), et à la gare à coulisse  
( cie Transe Express). Puis présenté*

*- présentation d'un extrait de 20 minutes du spectacle à la Maison des  
arts de Créteil dans le cadre de l'événement « Les Plateaux » le 26  
septembre 2009*

*- Festival « Village de cirque » organisé par 2r2c  
(Pelouse de Reuilly, Paris). Le 30 octobre - 1er novembre 2009*

*- Théâtre Isidore Marquez à Grenade ( Espagne).*

*Dans le cadre de la Biennale des arts éphémères SPORA.*

*Le 19 décembre 2009*

*-l'Art du développement durable, co-organisé par l'Avant-Rue et  
Mains d'oeuvre le 17 juin 2010*

*- festival « Juin Jardin » à Cahors. Le 11 juin 2010.*

*- la nuit des musées au musée Henri Barré à Thouars, le 19 mai 2012*

*- Crossroad festival festival à Anvers (Belgique), le 16 novembre 2013*

*- Souffles de cirque à Gonesse, 24 janvier 2014*

*- festival Déambule à Annecy sn Bonlieu, 9 juillet 2016*

*Soit ( 11 représentations).*

*Avec Pénélope Hausermann*

*Création sonore Benjamin Ritter et Cécile Chagnaud*

### **Octobre 2012 : création du spectacle « Partition magnétique »**

**Coproduction** *2r2c avec le soutien de la DGCA, du DICREAM, la DRAC*

*Accueilli en résidence à l'Avant-rue – le Panta Théâtre – le CREAC -CIRCa - le Mans  
fait son cirque – le théâtre au fil de l'eau – la Nef ( Pantin)*

*Ce spectacle a été présenté:*

*- Festival Village de cirque / 2r2c du 18 au 21 octobre 2012*

*- BIAM théâtre de la marionnette et 2r2c du 15 au 16 mai 2013*

*- Festival Mima 1er Août 2013*

*- Théâtre Eurydice – ESAT 10 et 11 janvier 2014*

*Soit (10 représentations)*

*Avec Damien Saugeon et Pénélope Hausermann*

*Création sonore Benjamin Ritter*

### **novembre 2015 : anthropo(s)cène objet nature – performance conférence.**

*Création prévue pour novembre 2015 au domaine de Chamarande*

*dans une collaboration avec Pénélope Hausermann et Agnès Sinai ( journaliste  
environnemental)*

**octobre 2016 : Implosion suspendue ( une mise en jeu réflexe)**

Partenaires et soutiens :

*De rue et De cirque*

*Espace Périphérique, Paris*

*Maison des Metallos, Paris*

*Centre National de la Danse, Pantin*

*La Central del Circ, Barcelone*

*Académie Fratellini, Saint-Denis*

*La création a bénéficié de l'aide au projet art du cirque de la région Ile-de- France et de l'aide au projet de diffusion de la ville de Paris.*

*- Village de Cirque les 7,8 et 9 octobre 2016*

*- Gonesse cirk'Evolution 30 janvier 2018*

*- l'Apostrophe sn de Cergy Pontoise les 6,7 et 8 avril 2018*